

IL GUSTO
BAROCCO

Tamerlano e Bajazet

Opernpasticcio
mit Musik von
Vivaldi, Porpora,
Gasparini u.a.

Tickets
für Studierende

10€

T. Garcia Santillan · J. Vaitkute · I. Weller
A. López Ramiro · C. Chigo · A. Radchenko

Orchester der Internationalen
Händel-Akademie Karlsruhe

Ensemblemitglieder von il Gusto Barocco
Jörg Halubek *Musikalische Leitung*

«Tamerlano e Bajazet» ist ein Kooperationsprojekt der
Internationalen Händel-Akademie Karlsruhe und il Gusto Barocco

Förderer

STUTTGART



Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst

Baden-
Württemberg
Stiftung



Tamerlano e Bajazet

Sonntag 1.3.2026 | 17.00 Uhr
Liederhalle Stuttgart, Mozartsaal

Junge Stimmen. Kreative Freiheit.
Große Emotionen.

20€ – 40€ | erm. je 50%

Der Eroberer Tamerlan hält den besiegten Sultan Bajazet gefangen und fordert dessen Tochter Asteria – doch ihr Herz gehört Andronico. Machtgier, Leidenschaft und Verrat treiben ein gefährliches Intrigenspiel voran, an dessen Ende sich entscheidet, ob Tyrannei oder Menschlichkeit triumphiert.

Eine außergewöhnliche Geschichte für ein außergewöhnliches Projekt: Mit *Tamerlano e Bajazet* erwartet Sie zum Finale der diesjährigen **Händel-Akademie** ein sensationelles Erlebnis: eine brandneue Oper mit fesselndem Hörspiel-Charakter!

In bester Pasticcio-Manier entstand unter Anleitung von Prof. Dr. Thomas Seedorf und der international bekannten Sängerin Anna Bonitatibus ein neues Werk mit Musik u.a. von Vivaldi, Gasparini und Porpora.

Gemeinsam mit Mitgliedern von **il Gusto Barocco** bringen die jungen Talente unter der musikalischen Leitung von Jörg Halubek diese außergewöhnliche Oper zum Klingen. Erzählerisch begleitet Monja Sobottka durch den Abend.

Nächste Konzerte:

So. 29.3.26 | Bach · Organ Landscapes
Stuttgart, Konzertsaal HMDK

Fr. 5.6.26 | Euridice
Stuttgart, Liederhalle

IL GUSTO
BAROCCO